



**CREPA Bretagne**

Centre de REssources Professionnelles  
en Architecture

# CREPA DOC'

.....Numéro 8 - avril 2010

CONSONNONS ⇒, RÉHABILITONS +!

Cette année le CREPA Bretagne lance une invitation à échanger entre professionnels sur un enjeu durable fort : la rénovation des bâtiments existants.



Pour conduire ces deux jours d'ateliers, le CREPA a fait appel à André POUGET, récompensé cette année par le prix « Paris Développement Durable » pour son

savoir faire notamment dans la conception et la réalisation de projets de rénovation énergétique des bâtiments.

**André POUGET, vous aimez qualifier le bâti existant « d'animal malade », car comme l'Architecte F. COLLOMBET, vous comparez vos interventions en rénovation à celles d'un vétérinaire plutôt qu'à celles d'un médecin ; dites-nous en plus sur cette image « d'animal malade à soigner ».**

Lors du diagnostic préalable à toute définition d'un projet de rénovation, j'adhère effectivement à cette vision qu'il faut se comporter comme un vétérinaire plutôt que comme un médecin pour « soigner le bâtiment » pour trois raisons :

- Le médecin n'a affaire qu'à une seule race de patients, la race humaine, alors que le vétérinaire doit connaître et traiter plusieurs races animales. Pour autant, il peut à travers l'exercice de son métier, choisir par expérience de se spécialiser sur une ou plusieurs races. En rénovation, il nous faut également nous intéresser à plusieurs « races » de bâtiments.
- Les animaux ne parlent pas, le vétérinaire doit identifier leur maladie en s'appuyant uniquement sur son auscultation, le croisement des résultats de ses observations ; il en est de même des bâtiments.
- Enfin, le vétérinaire, contrairement au médecin qui a pour mission sacrée de soigner son patient jusqu'au bout, doit décider parfois de « piquer » l'animal ; il en va de même en rénovation où le diagnostic peut conduire à décider de condamner le bâtiment à la déconstruction plutôt que de le rénover.

**Dans le contexte actuel de recherche de la performance énergétique, vous articulez votre approche de la rénovation autour de la « non énergie », expliquez-nous pourquoi c'est essentiel ?**

Viser l'objectif « facteur 4 » nécessite d'intervenir, à la fois sur l'enveloppe du bâtiment et sur les équipements. Les deux types d'interventions sont nécessaires et l'ordre dans lequel elles sont conduites est fondamental. La réduction des besoins de chauffage obtenue en améliorant la qualité du bâti permet de diviser les puissances à installer par 4 voire plus. Ce constat, entre autres, doit nous conduire à considérer la réduction des besoins comme le passage obligé avant les améliorations de la génération de chaleur. Donner la priorité à l'enveloppe signifie optimiser ses performances dans une démarche sans demi-mesure ; il est indispensable d'appréhender l'enveloppe dans sa globalité : parois, ouvertures, ventilation. Toute démarche partielle conduirait à remettre en cause ce facteur 4 et pour les professionnels que nous sommes à tarir le gisement potentiel d'économies d'énergie.

**Maîtres d'ouvrage, architectes, maîtres d'œuvre et entreprises sont appelés à contribuer ensemble à relever le défi de la rénovation du parc de bâtiments existants ; on entend dire de plus en plus que cela nécessite une nouvelle organisation des interventions de chacun et un élargissement de leurs compétences.**

**Vous avez chez POUGET Consultants un savoir faire reconnu en matière de rénovation du bâti ; donnez-nous des exemples de ces compétences organisationnelles et techniques spécifiques à développer par les différents acteurs du projet.**

Les bureaux d'études comme POUGET Consultants doivent monter en compétence sur la connaissance de la partie physique du bâtiment. Si on tente une image, un bureau d'études « fluides » comme le nôtre fait figure aujourd'hui de « plombier » dans le projet, demain il devra être « maçon et plombier ». Un vrai coup de couteau au corporatisme ! Mais surtout une approche de nature à dynamiser la mise en œuvre de matériaux et d'équipements performants.



L'Architecte dans cette affaire garde ainsi la vision globale du projet, le traitement de son image, des espaces, de l'acoustique, ...

Ceci implique que Bureaux d'Etudes et Architectes doivent tous deux s'investir dans une vraie démarche de veille technologique pour identifier et faire progresser les solutions techniques dont ils ont besoin afin d'atteindre leurs objectifs de performance énergétique.

***Cela nous conduit à parler des matériaux : un sujet sur lequel les professionnels s'interrogent fortement ; quels sont ces nouveaux matériaux pertinents dans une démarche de rénovation ?***

C'est un sujet complexe, là vous me demandez en plus d'être vétérinaire,

- d'être sociologue pour intégrer les perceptions de bien être des usagers des bâtiments, leurs attentes en termes de protection des intérêts des générations futures

- d'être également chimiste pour décrypter les matériaux en termes de facteurs d'impacts sur la santé ;

On retrouve là toute la complexité multicritère des choix humains ! C'est une richesse, qui n'est pas en contradiction avec l'approche de rénovation que je viens d'expliquer, à nous de savoir l'intégrer au bon moment dans le déroulement du projet et non de conduire l'élaboration du projet à partir d'un choix a priori de matériaux.

En bref conduire un projet de rénovation c'est : ausculter l'animal, écouter les spécificités du projet, concevoir global en équipe...

*Propos recueillis auprès d'André POUGET, Ingénieur en Thermique, POUGET Consultants.*

## Les Ateliers du CREPA Bretagne

26 et 27 mai 2010

A RENNES

Informations et inscriptions sur  
[www.crepa-formation.org](http://www.crepa-formation.org)



### Les autres formations à venir :

#### MAI 2010

- 3 & 4 Word : les fondamentaux
- 5 & 6 Maitriser InDesign
- 6 CCAG : Travaux - Prestations intellectuelles fournitures et services
- 7 Performance et optimisation énergétiques (BEPOS)
- 17 & 18 Conduire les changements et s'adapter
- et 21 juin
- 18 & 19 Les énergies renouvelables

#### JUIN 2010

- 9, 10 & 11 Ciel - comptabilité
- 10 & 11 Etanchéité a l'air
- 17 & 24 Structurer et rédiger son compte rendu
- 24 & 25 Sécurité incendie